

NAB 2014 FOR-A TOUR 参加報告

制作技術部音声グループ 岡田憲和

4月3日から13日まで、放送機器メーカーの朋栄が企画するNAB ツアーに参加しました。
総勢40名で東京、大阪、名古屋の放送局、プロダクション等の方が来ていました。
NABは世界最大の放送機器展で、この見学がメインとなり、その他にテレビ局等の企業訪問をしました。

ツアー日程

- 1日目 ニューヨークに到着 テレビ局 ESPN 見学
- 2日目 カナダに移動 テレビ局 CBC 見学 Dome production 見学
- 3日目 ニューヨークに移動 自由行動
- 4日目 ラスベガスに移動 NAB2014 事前説明会
- 5日目～7日目 NAB2014 視察
- 8日目 ロサンゼルスに移動 南カルフォルニア大学見学
- 9日目 テレビ局 ESPN LA 見学
- 10日目帰国

ESPN

ウォルトディズニーカンパニー傘下のスポーツ番組専門の放送局
24時間スポーツ番組を放送しています。



野球、フットボール番組専用スタジオ スポーツ中継を受けるパラボラ群

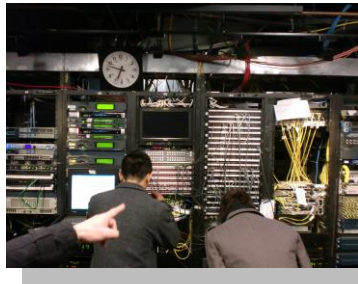
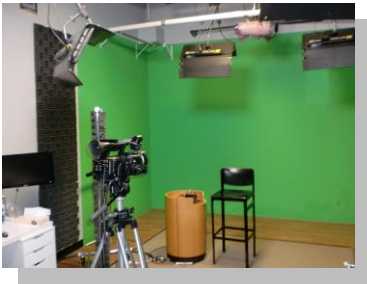
CBC

カナダの国営放送 カナダの公用語は英語とフランス語なので2か国語放送をしているそうです。



Dome production

メジャーリーグ トロント・ブルージェイズの球団映像を制作している会社



日本とは違い中継車のスケールもBIG!

NAB 2014



ブースでは4K関連の機材をメインに出していて、これからの動向について関心を持っていました。NHKのブースは8Kのデモを行っていて、各国の注目を浴びていました



さすがアメリカの中継車は車内がとても広く、まるで動くスタジオサブのようです。

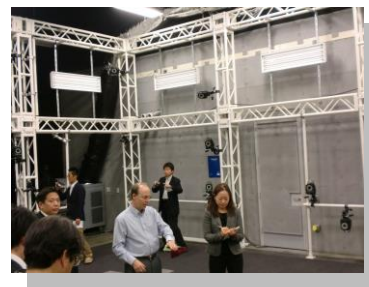
Go Pro ブースでは色々な場所にカメラを取り付けて撮影したデモ映像が流れており、多くの人が足を止めて賑わっていました。

ラジコンヘリカメラの実演を行っていて、こちらのブースも大人気でした。



南カリフォルニア大学 デジタルアートセンター

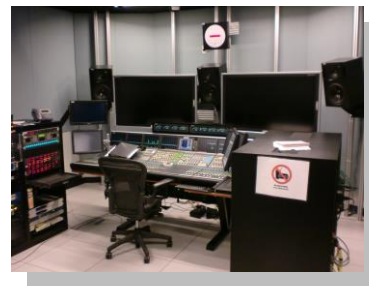
現在1700名の学生がいて、映画芸術学部ではジョージルーカスが卒業生だそうです。



モーションキャプチャスタジオ

ESPN LA

ESPN本社が災害等で放送できなくなった場合、バックアップできる体制になっているそうです。



サブの音声は別部屋が主流

放送局で勤務する方々と色々な話が出来、又、最新の機材に触れられて大変有意義な10日間でした。